



Tekst: Erwin Feekes

Even Eleven Interior design: 'Het is onze missie uitzonderlijk mooie woonhuizen te creëren'

INGETOGEN MAAR UITGESPROKEN

Van een doordacht interieurplan tot de turn-key oplevering van je nieuwe huis. Bij Even Eleven Interior Design in Naarden-Vesting kun je terecht voor een huis dat je thuis is. De belangrijkste plek in je leven.



Pieter en Michelle Jager-van 't Hof gaven hun leven een nieuwe wending met Even Eleven Interior Design.
Linkerpagina: De studio in de Promers kazerne in Naarden-Vesting ademt hun stijl: ingetogen maar uitgesproken.



De naam 'Even Eleven' behoeft enige uitleg. Het klopt namelijk niet helemaal, maar heeft desondanks een mooie samenhang. Elf is immers oneven, maar wel een priemgetal en bovendien het huisnummer van het eerste project dat Pieter en Michelle Jager-van 't Hof ter hand namen. Maar het is ook een subtiele verwijzing naar de visie van dit jonge stel op interieurs. 'Het moet niet museaal worden,' zegt Michelle. 'Het hoeft niet allemaal tot in perfectie te kloppen. Het gaat erom eenheid te creëren tussen architectuur, materialen, vormen, meubilering, verlichting, kunst en decoratie en het geheel af te stemmen op de wensen van de klant. Als full-service designbureau kunnen wij onze klanten alles uit handen nemen – van de indeling en het interieurontwerp tot de realisatie, een lichtplan, meubelmaatwerk, de aankoop van meubelen, unieke objecten en alles op esthetisch vlak.'

Zoektocht

'Interior design is een zoektocht, die kennis van zaken vergt en tijdrovend kan zijn,' vult Pieter aan. 'Mensen komen daar doorgaans niet aan toe. Vaak blijft het bij de verbouwing en inrichting van hun huis steken in praktische zaken. Wij nemen onze klanten graag mee naar het volgende niveau door hen

te laten zien dat een interieur veel meer kan zijn dan een verzameling spullen. Je huis is uiteindelijk de belangrijkste plek in je leven – het is de moeite waard om daar aandacht aan te geven!' Michelle: 'Wij willen de stress wegnemen en klanten plezier laten beleven aan de renovatie en inrichting van hun huis. We betrekken hen bij de leuke dingen van het project en nemen het regelwerk over. Je doet het samen, dus er moet een klik zijn. Wij luisteren naar hun verhaal, zodat wij een beeld krijgen van hun persoonlijkheid, interesses en manier van leven. Interieurdesign is *storytelling*, je vertelt er het verhaal mee van de bewoners van het huis.'

'Een prettige bijkomstigheid van de nauwe samenwerking met onze klanten is ook dat zij inzicht krijgen in de prijsstelling van bijzondere of unieke stukken, maatwerk en exclusieve materialen,' stelt Pieter. 'Dan begrijpen zij ook beter waar die prijs vandaan komt. Wij werken graag met echte vakmensen en bedrijven die ambachtelijk maatwerk leveren. Daarmee kunnen wij een interieur nog mooier en persoonlijker maken. En ja, wij houden van kunst. Kunst geeft een ruimte een ziel. Wij hebben een uitgebreid netwerk van specialisten op allerlei gebied. Daaronder ook kunstkenner, die onze >



Michelle: 'Onze ontwerpen zijn in de basis rustig, maar we houden van verrassende combinaties en een decoratieve styling. Ik ben dol op stoffen met een bijzondere textuur en mooie kussens. Daarmee maak je een interieur warm en sfeervol.'

klanten bij de hand kunnen nemen en adviseren.' Michelle: 'Kunst hoeft niet te matchen met de kleur van de bank of de kussentjes. Integendeel zelfs, kunst neemt in een interieur een geheel eigen plaats in.'

'Ingetogen maar uitgesproken', dat dekt zeker de lading als je de stijl van Even Eleven zou willen definiëren. Michelle: 'Onze ontwerpen zijn in de basis rustig, maar we houden van verrassende combinaties en een decoratieve styling. We combineren graag modern met vintage, een strakke, heldere lijnvoering met speelse ronde vormen, ruwe natuurlijke materialen met zachte handgeweven stoffen. Ik ben dol op stoffen met een bijzondere textuur en mooie kussens. Daarmee maak je een interieur warm en sfeervol.'

Gemeenschappelijke liefde

Het nog jonge designbureau heeft een mooi, sfeervol onderkomen gevonden in de Promers kazerne in Naarden-Vesting. Vanuit hun geweldige studio kijken zij uit over het Adriaan Dortsmanplein, direct bij het centrum van het fraaie vestingstadje – een bijzondere en inspirerende omgeving. De inrichting reflecteert hun stijl en dus zitten wij op vintage teakhouten designstoelen naar een ontwerp van de Zwitserse architect/ontwerper Pierre Jeanneret uit de vijftiger jaren. 'Geen echte,' lacht Michelle, 'want die zijn inmiddels hun gewicht in goud waard'. Het elegante dressoir met ingebouwde zitbank heeft Michelle naar eigen ontwerp door een timmerman laten maken. De prachtige zijden stof met pauwenogen, waarmee sommige kussens zijn bekleed, zien we terug in de lampenkappen. Je herkent de passie van deze jonge ondernemers, voor wie de toekomst er nog maar een paar jaar geleden heel anders uitzag. Michelle werkte in de public relations voor grote bedrijven als Bavaria en Ikea, terwijl Pieter carrière maakte in het zakenleven. Er kwamen kinderen, ze verruilden Amsterdam voor het Gooi, kochten een twintiger jaren 'klushuis' en ze kregen gaandeweg andere inzichten. 'Tijdens de ingrijpende renovatie van ons huis in het Brediuskwartier in Bussum, bloeide onze gemeenschappelijke liefde voor mooie interieurs, kunst en design helemaal op.

Een eye-opener, want nog tijdens de verbouwing hield Michelle de PR voor gezien om zich volledig op interieurdesign >



»

**MENSEN ERVAREN
EEN VERBOUWING VAAK
ALS EEN STRESSVOL
TRAJECT. WIJ ZORGEN
ER JUIST VOOR DAT ONZE
KLANTEN ER PLEZIER
AAN BELEVEN**





EEN INTERIEUR IS EEN COLLECTIE VAN MEUBELS, OBJECTEN EN KUNST DIE JOUW PERSOONLIJKHEID WEERSPIEGELEN EN EEN LEVEN LANG MEEGAAN

*'Wij willen de klant leren kennen
en samen op zoek gaan naar
unieke objecten, de mooiste
materialen en de juiste balans.
Met als resultaat een uniek en
zeer persoonlijk interieur'*

te storten. Ze rondde haar studie interieurdesign aan de NIA academie af en ging aan de slag bij een bekende interieurstudio. 'Ik besloot om mijn hart te volgen. Kort daarna kwam de volgende stap: een eigen bedrijf.' Ook Pieter was toen al tot de conclusie gekomen dat het vooruitzicht van een carrière in het bedrijfsleven hem niet gelukkig maakte. Om alle veranderingen niet te abrupt in te gaan, namen zij een time-out en vertrokken met hun twee kinderen voor enkele maanden naar Zuid-Afrika. Daar werd het fundament gelegd voor Even Eleven Interior Design. 'Nog geen vier uur nadat we waren geland, hadden we de sleutel in handen van onze eigen studio,' vertelt Michelle. Inmiddels werkt het veelzijdige duo aan enkele prachtige projecten, waaronder een monumentaal grachtenpand, een luxueus appartement in Amsterdam, een skichalet en een koetshuis. Pieter: 'Het voelt als een vliegende start en hopen natuurlijk dat er nog veel meer van dergelijke mooie particuliere projecten volgen. Het lijkt ons ook geweldig om een hotel of restaurant te mogen inrichten.' En daarnaast hebben zij nog een droom: een eigen lijn meubels, verlichting en decoratie. Zover is het nu nog niet, maar die volgende stap is straks zo gezet. ■



Even Eleven Interior Design

Adriaan Dortsmanplein 3, 1411 RC Naarden
+31 35 20 57 257 | studio@eveneleven.nl